Sommaire:

SEQUENCE 1: RECONNAITRE LE GENRE ET LES SITUATIONS D'ARGUMENTATION

SEQUENCE 2 : ARGUMENTER

SEQUENCE3: SOUTENIR /REFUTER UNE THESE

SEQUENCE 4: COMPRENDRE La POESIE

SEQUENCE 5: LE LANGAGE POETIQUE (2) : LES ACROSTICHES.

SEQUENCE 6: LES CALLIGRAMMES.